*Вносится*

*депутатом Государственной Думы*

*С.М. Мироновым*

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН**

**«О культуре в Российской Федерации»**

**ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Статья 1. Предмет регулирования настоящего Федерального закона**

Настоящий Федеральный закон регулирует отношения в области сохранения и развития культуры в Российской Федерации, устанавливает правовые, организационные, экономические и социальные основы деятельности в данной области, определяет основные принципы законодательства о культуре.

**Статья 2. Законодательство Российской Федерации о культуре**

1. Законодательство Российской Федерации о культуре основывается на Конституции Российской Федерации и состоит из настоящего Федерального закона, других федеральных законов, иных нормативных правовых актов Российской Федерации, законов, нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации и нормативных правовых актов муниципальных образований.

  2. Федеральные законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, нормативные правовые акты муниципальных образований, содержащие нормы, регулирующие отношения в области культуры, не могут противоречить настоящему Федеральному закону.

3. Установленные настоящим Федеральным законом нормы распространяются на всех физических лиц и на все организации, осуществляющие деятельность в области культуры на территории Российской Федерации, вне зависимости от их видов и форм собственности.

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

В настоящем Федеральном законе используются следующие основные понятия:

**культура** – совокупность формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т. д.);

**культурный суверенитет** – совокупность социально-культурных факторов, позволяющих народу и государству формировать свою идентичность, избегать социально-психологической и культурной зависимости от внешнего влияния, быть защищёнными от деструктивного идеологического и информационного воздействия, сохранять историческую память, придерживаться традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

**культурная политика** – деятельность, осуществляемая органами публичной власти при участии институтов гражданского общества, направленная на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов культурной деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;

**традиционные ценности** – нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России;

**культурное наследие** – совокупность предметов, явлений и произведений, имеющих историческую и культурную ценность. Культурное наследие включает в себя материальное культурное наследие (здания и сооружения, образцы инженерных, технических решений, градостроительные объекты, памятники промышленной архитектуры, исторические и культурные ландшафты, археологические памятники, монументы, скульптурные памятники, мемориальные сооружения и другие объекты, произведения изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, документы, книги, фотографии - все предметы материального мира, сохраняющие представление об особенностях жизни людей в прошедшие эпохи, и нематериальное культурное наследие, включая языки и диалекты, традиции, обычаи и верования, фольклор, традиционные уклады жизни и представления об устройстве мира народов, народностей, этнических групп, русская литература и литература народов России, музыкальное, театральное, кинематографическое наследие, технологии народных художественных промыслов, уникальная система подготовки творческих кадров, художественного образования и эстетического воспитания граждан;

**сохранение культурного наследия** – обеспечение физической сохранности объектов материального культурного наследия, сбор, документирование и изучение объектов нематериального культурного наследия, вовлечение в культурный и научный оборот объектов культурного наследия;

**субъекты культурной политики** – органы публичной власти, учреждения культуры, авторы и авторские сообщества, организации и физические лица, осуществляющие культурную, образовательную и научную деятельность, институты гражданского общества, в том числе творческие союзы, организации, осуществляющие деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодёжью;

**учреждения культуры** – государственные, коммерческие и некоммерческие организации в области культуры, ассоциации, творческие союзы, гильдии или иные объединения граждан в области культуры, осуществляющие образовательную деятельность (детские школы искусств, художественные, музыкальные, хореографические, театральные, культурно-просветительские и другие средние специальные учебные заведения и др.); выставочную и культурно-досуговую деятельность (музеи, музеи-заповедники, парки культуры, городские сады и др.); библиотечную деятельность; литературную и книгоиздательскую деятельность; организацию исполнительских искусств, а также публичную демонстрацию фильмов (театры, филармонии, цирки и др.) и прочие области культурной деятельности, регулируемые настоящим законом;

**культурные ценности –** нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, результаты и методы научных исследований культурной деятельности, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты, имущественные ценности религиозного или светского характера, а также иные движимые предметы материального мира, независимо от времени их создания, имеющие историческое, художественное, научное или иное культурное значение, в том числе произведения культуры и искусства, книги, рукописи, инкунабулы, архивные материалы, составные части и фрагменты архитектурных, исторических, художественных памятников, памятников монументального искусства;

**творческая деятельность** – процесс создания качественно новых материальных и нематериальных объектов в области культуры;

**культурная деятельность** – деятельность по распространению, сохранению, освоению, популяризации культурных ценностей и предоставлению гражданам культурных благ;

**работник культуры** – физическое лицо, осуществляющее культурную деятельность и соответствующее профессиональному стандарту осуществления культурной деятельности в своей области;

**гражданское общество** – совокупность граждан, принимающих активное участие в общественной жизни, и неформальных гражданских объединений, а также самостоятельных и организационно независимых от государства добровольных объединений (в том числе политических партий, общественных организаций, общественных движений, общественных фондов, профессиональных союзов, религиозных организаций, ассоциаций), созданных в целях реализации политических, профессиональных, культурных и иных общественно значимых интересов граждан;

**информационная среда** – совокупность средств массовой информации, радио – и телевещание, информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), распространяемые с их помощью текстовые и визуальные материалы, информация, а также созданные и создаваемые цифровые архивы, библиотеки, оцифрованные музейные фонды.

Статья 4. Область регулирования законодательства о культуре

Настоящий Федеральный закон регулирует культурную деятельность в следующих отраслях:

выявление, изучение, охрана, реставрация и использование культурного наследия;

народная культура в таких ее проявлениях, как языки, диалекты и говоры, фольклор, обычаи и обряды, исторические топонимы, культурный досуг и прочие виды нематериального культурного наследия;

литература и литературоведение;

библиотечное дело;

музейное дело (включая деятельность зоопарков и океанариумов);

архивное дело (включая деятельность цифровых архивов);

коллекционирование;

театральное, музыкальное, изобразительное, цирковое искусство;

кинематография, фотоискусство, в том числе цифровые технологии съемки и воспроизведения;

народные художественные промыслы и ремесла;

самодеятельное (любительское) художественное творчество;

книгоиздание, а также иная культурная деятельность, связанная с созданием произведений печати, их распространением и использованием;

средства массовой информации, радио- и телевещание, сеть «Интернет» и другие аудиовизуальные средства в части создания и распространения культурных ценностей;

эстетическое воспитание, художественное образование, педагогическая деятельность в области культуры;

архитектура, градостроительство, садово-парковое искусство, дизайн, декоративно-прикладное искусство, другие виды и жанры искусства;

международное культурное сотрудничество;

производство материалов, оборудования и других средств, необходимых для сохранения, создания, распространения и освоения культурных ценностей;

иная деятельность, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются объекты культуры и культурные блага.

**Статья 5. Цели государственной политики в области культуры**

Целями государственной политики в области культуры являются:

защита культурного суверенитета Российской Федерации;

сохранение единого культурного пространства страны;

укрепление общероссийской гражданской идентичности;

создание условий для воспитания детей и молодежи в духе традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала;

обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам;

обеспечение межнационального и межрелигиозного мира и согласия;

повышение роли Российской Федерации в мировом гуманитарном и культурном пространстве.

Основные направления государственной культурной политики как неотъемлемой части стратегии национальной безопасности Российской Федерации определяет Президент Российской Федерации.

**Статья 6. Задачи государственной политики в области культуры**

Основными задачами государства при реализации государственной культурной политики являются:

обеспечение соответствия государственного управления в области культуры целям защиты культурного суверенитета;

поддержка традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

сохранение исторического и культурного наследия;

обеспечение равных возможностей в области культуры для всех народов России, признание уникальности культурного наследия и культурных ценностей каждого народа, создание условий для сохранения, развития многообразия форм культурной самобытности;

обеспечение и защита конституционных прав граждан Российской Федерации на творческую деятельность и участие в культурной жизни;

обеспечение свободного доступа граждан к культурным ценностям и благам;

внедрение независимой от рыночных отношений системы культурно-досуговой деятельности;

создание системы регулирования и контроля государственного финансирования культуры;

установление правовых основ осуществления экономической деятельности в области культуры;

обеспечение развития инфраструктуры и укрепление материально-технической базы учреждений культуры;

создание условий для эстетического воспитания и художественного образования детей и молодежи;

поощрение приобщения детей к творчеству и культурному развитию, занятию самообразованием, любительским искусством, ремеслами;

протекционизм (покровительство) по отношению к юным талантам, творческой молодежи, дебютантам, начинающим творческим коллективам;

установление социальных и профессиональных стандартов в области культуры;

обеспечение условий доступности культурных ценностей и благ для инвалидов;

определение принципов взаимодействия государства и гражданского общества;

содействие развитию благотворительности, меценатства и спонсорства, направленных на защиту культурного суверенитета;

пресечение незаконного вывоза и ввоза, незаконной передачи правомочий собственника на культурные объекты, принятие мер к их возврату из любого незаконного владения;

создание условий для международного сотрудничества в области культуры на основе признания равенства и уникальности культур всех народов многополярного мира.

**ГЛАВА 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ГРАЖДАН В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ**

**Статья 7. Права граждан Российской Федерации в области культуры**

1. Каждый человек имеет неотъемлемое право на творческую деятельность, независимо от пола, возраста, языка, политических, религиозных и иных убеждений, места жительства, имущественного положения, образования, профессии или других обстоятельств.

2. Государство гарантирует каждому гражданину свободу всех видов и форм творческой деятельности, право на все виды и формы творческой деятельности в соответствии с его интересами и способностями.

Творческая деятельность осуществляется в условиях невмешательства со стороны государства и гражданского общества. Государство не вправе преследовать и ограничивать право гражданина на творческую деятельность.

3. Каждому гражданину гарантируются права на культурную самобытность, возрождение, сохранение и развитие национальных культурных традиций его народа.

4. Каждый гражданин имеет право на приобщение к культурным ценностям, на доступ к государственным библиотечным, музейным, архивным фондам, иным собраниям во всех областях культурной деятельности. Ограничения доступности культурных ценностей по соображениям секретности или особого режима пользования устанавливаются законодательством Российской Федерации.

5. Порядок предоставления льгот на посещение учреждений культуры лицам, не достигшим восемнадцати лет, лицам, обучающимся по основным профессиональным образовательным программам, учащимся средних школ, пенсионерам, инвалидам, лицам, проходящим военную службу по мобилизации и призыву, лицам, признанным в установленном порядке малоимущими, устанавливается федеральным органом исполнительной власти в области культуры.

Государство обеспечивает условия доступности для инвалидов культурных ценностей и благ, предоставляемых учреждениями культуры, перечень которых утверждается федеральным органом исполнительной власти в области культуры.

6. Каждый гражданин имеет право на эстетическое воспитание и художественное образование, на выбор форм получения эстетического воспитания и художественного образования в соответствии с [законодательством](consultantplus://offline/ref=A5C5BFD0CEE2293F0E97FA4E0AFE8D5884215B76C3407B16A799DB4A5C4813077F8FB415EBECCFE779EB4FF1EF6AF490EB5BDE123EE0BD8358N9N) об образовании.

7. Гражданам гарантируются права на получение, хранение и распространение полной, точной и своевременной информации о деятельности учреждений культуры, исключая информацию, распространение и (или) предоставление которой ограничено законодательством Российской Федерации.

**Статья 8. Обязанности граждан Российской Федерации в области культуры**

Граждане Российской Федерации обязаны:

соблюдать требования законодательства Российской Федерации в области культуры;

заботиться о сохранении культурного наследия, уважать национальную культуру, обычаи, традиции народов Российской Федерации;

бережно относиться к объектам культуры, не допускать актов вандализма;

воздерживаться от распространения и популяризации результатов творческой деятельности, противоречащих законодательству Российской Федерации.

**Статья 9. Права и обязанности иностранных граждан и личностей без гражданства в области культуры**

Иностранные граждане и лица без гражданства имеют равные права и обязанности с гражданами Российской Федерации в области культуры. Особые условия культурной деятельности иностранных граждан и лиц без гражданства на территории Российской Федерации устанавливаются законодательством Российской Федерации.

**ГЛАВА 3. ПОЛОЖЕНИЕ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ**

**Статья 10. Государство и положение работников культуры**

Российская Федерация признает роль работника культуры в творческой и культурной деятельности, его права и обязанности.

Российская Федерация:

создает условия для деятельности работников культуры, направленной на решение задач государственной культурной политики;

формирует кадровую политику в области культуры;

стимулирует творческую деятельность и развитие инноваций в области культуры;

обеспечивает достойные условия труда и социальную поддержку работников культуры;

содействует работникам культуры в расширении международных культурных контактов.

**Статья 11. Права и обязанности работника культуры**

1. Работник культуры имеет право:

на осуществление трудовой деятельности по специальности;

на получение государственной финансовой поддержки, форма, порядок и основания предоставления которой устанавливаются Правительством Российской Федерации;

на участие в реализации государственного задания в области культуры;

на создание ассоциаций, творческих союзов, гильдий и иных культурных объединений в порядке, определяемом законодательством Российской Федерации об общественных объединениях;

на вывоз за границу с целью экспонирования, иных форм публичного представления, а также с целью продажи результатов своей творческой деятельности и культурной деятельности в порядке, определяемом законодательством Российской Федерации.

1. Работник культуры обязан:

вести культурную деятельность, руководствуясь принципами защиты культурного суверенитета;

руководствоваться нормами Конституции и законодательства Российской Федерации.

**ГЛАВА 4. СИСТЕМА ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ**

**Статья 12. Государственное управление в области культуры**

1. Государственное управление в области культуры осуществляют Президент Российской Федерации, Правительство Российской Федерации, федеральный орган исполнительной власти в области культуры, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и органы местного самоуправления в области культуры.

2. Органы власти, осуществляющие государственное управление в области культуры, обязаны регулировать культурную деятельность и распространение культурных благ, в том числе:

стимулировать творческую и культурную деятельность, а также распространение и популяризацию культурных благ, соответствующих принятым стандартам и критериям деятельности в области культуры, направленным на защиту культурного суверенитета и поддержку традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

прекращать финансирование и поддержку, ограничивать ведение культурной деятельности, распространение и популяризацию культурных благ, если они влекут за собой риски:

пропаганды экстремистской деятельности, насилия и жестокости, социальной, национальной, религиозной, расовой исключительности, нетерпимости или вражды, порнографии, нетрадиционных сексуальных отношений и (или) предпочтений, педофилии, смены пола;

дискредитации идеи служения Отечеству, формирования негативного отношения к воинской службе, мобилизации, защите суверенитета Российской Федерации;

создания условий для саморазрушения общества, ослабления дружеских, семейных и иных социальных связей;

усиления социокультурного расслоения общества, снижения роли социального партнёрства, обесценивания идей созидательного труда и взаимопомощи;

причинения ущерба нравственному здоровью людей, навязывания представлений, предполагающих отрицание человеческого достоинства (в том числе использование нецензурной брани) и ценности человеческой жизни;

внедрения антиобщественных стереотипов поведения, распространения аморального образа жизни, вседозволенности и насилия, роста употребления алкоголя и наркотиков;

формирование общества, пренебрегающего духовно-нравственными ценностями;

искажения исторической правды, разрушения исторической памяти;

ослабления государствообразующего русского народа, создания условий для межнациональных и межконфессиональных конфликтов;

подрыва основ российской государственности и самобытности, ослабления общероссийской гражданской идентичности и единства многонационального народа Российской Федерации;

подрыва доверия к институтам государства, в том числе к правоохранительным органам и к системе образования.

**Статья 13. Полномочия федерального органа исполнительной власти в области культуры**

К полномочиям федерального органа исполнительной власти в области культуры относятся:

установление основ государственной культурной политики;

стратегическое планирование и управление отраслями культуры, перечисленными в Статье 4 настоящего Закона;

сохранение и популяризация объектов материального культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, государственная охрана объектов материального культурного наследия федерального значения, [перечень](consultantplus://offline/ref=256A27548BD86851C5D716965439173CAFCB3367A179D0D3BE70AD14B18EDF50EE0F93EF505BE1D3857A72865B8CD1ABB0E3E34E824315A3r7rAJ) которых утверждается Правительством Российской Федерации;

охрана и сохранение особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации;

развитие научной базы и академических институтов в области культуры;

разработка и реализация федеральных государственных программ в области культуры;

формирование федерального бюджета в части расходов на культуру;

внедрение механизмов государственного финансирования в области культуры, установленных настоящим Федеральным законом;

разработка стандартов и регламентов финансирования учреждений культуры;

разработка программ поддержки творческой деятельности работников культуры и членов творческих союзов;

правовое регулирование основ хозяйственной деятельности субъектов культурной политики и учреждений культуры;

внедрение системы регулирования и контроля в области культуры, установленной настоящим Федеральным законом;

разработка критериев, регламентов и стандартов регулирования и контроля деятельности в области культуры;

установление системы оценки деятельности субъектов культурной политики и учреждений культуры, квалификации и компетенций работников культуры;

планирование и контроль подготовки кадров в области культуры, занятости и оплаты труда работников культуры;

обеспечение прав граждан в области культуры;

создание единой государственной системы информационного обеспечения культурной деятельности в Российской Федерации;

создание условий для проведения оценки качества деятельности учреждений культуры;

координация внешней политики в области культурного сотрудничества, регулирование вывоза и ввоза культурных ценностей;

контроль за исполнением законодательства Российской Федерации в области культуры;

официальный статистический учет в области культуры;

подготовка и распространение ежегодного государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации, в котором содержится оценка хода и результатов реализации государственной культурной политики.

**Статья 14. Полномочия органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры**

1. К полномочиям органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры относятся:

сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности субъекта Российской Федерации, государственная охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения;

регулирование и контроль деятельности учреждений культуры, в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти в области культуры;

организация библиотечного обслуживания населения региональными библиотеками;

создание и финансирование региональных государственных музеев, за исключением федеральных государственных музеев, [перечень](consultantplus://offline/ref=9F2D4E6AA011C53656AC99FC08423387E8AF8949C2C50D8840EF3349125CAFC81B43C60DE09E68E6A0D5AB39B0FF86A2B0BB441BF7ECE0D7Y2C8I) которых утверждается Правительством Российской Федерации;

организация и финансирование учреждений культуры, за исключением федеральных учреждений культуры, [перечень](consultantplus://offline/ref=9F2D4E6AA011C53656AC99FC08423387E8AF8949C2C50D8840EF3349125CAFC81B43C60DE09E68E1A0D5AB39B0FF86A2B0BB441BF7ECE0D7Y2C8I) которых утверждается федеральным органом исполнительной власти в области культуры;

поддержка народных художественных промыслов, за исключением организаций, [перечень](consultantplus://offline/ref=9F2D4E6AA011C53656AC99FC08423387EDA88D41CAC20D8840EF3349125CAFC81B43C60DE09E68E7A0D5AB39B0FF86A2B0BB441BF7ECE0D7Y2C8I) которых утверждается федеральным органом исполнительной власти в области культуры;

поддержка региональных и местных национально-культурных автономий;

создание условий для организации проведения оценкикачества деятельности учреждений культуры на соответствие целям государственной культурной политики и социальным стандартам.

2. Органы государственной власти субъекта Российской Федерации вправе участвовать в финансировании мероприятий по сохранению и популяризации объектов материального культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, и государственной охране объектов материального культурного наследия федерального значения, а также по реконструкции, в том числе с элементами реставрации, техническому перевооружению и капитальному ремонту расположенного на территории субъекта Российской Федерации имущества, находящегося в федеральной собственности и закрепленного на праве хозяйственного ведения либо оперативного управления за субъектами культурной политики.

**Статья 15. Полномочия органов местного самоуправления в области культуры**

1. К полномочиям органов местного самоуправления городских округов, муниципальных районов, городских и сельских поселений в области культуры относится:

создание условий для обеспечения жителей культурными благами, в соответствии с целями культурной политики;

сохранение, использование и популяризация объектов материального культурного наследия, находящихся в собственности муниципального образования, охрана объектов материального культурного наследия местного (муниципального) значения, находящихся на территории муниципального образования;

создание условий для ведения творческой и культурной деятельности в муниципальном образовании;

создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов в муниципальном образовании;

организация работы библиотек, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов муниципального образования.

2. В субъектах Российской Федерации - городах федерального значения - полномочия органов местного самоуправления внутригородских муниципальных образований в области культуры устанавливаются законами субъектов Российской Федерации - городов федерального значения.

**Статья 16. Механизмы государственного регулирования и контроля в области культуры**

1. Для реализации целей и задач государственной политики Российской Федерации в области культуры и повышения качества деятельности учреждений культуры, федеральный орган исполнительной власти в области культуры, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и органы местного самоуправления в области культуры обязаны осуществлять регулирование и контроль деятельности учреждений культуры.

2. Для регулирования и контроля культурной деятельности федеральный орган исполнительной власти в области культуры, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и органы местного самоуправления в области культуры обязаны:

включать в учредительные документы субъектов культурной политики, в правовые акты, регламентирующие отношения в области культуры, в договоры и соглашения между субъектами культурной политики обязательные нормы о соответствии их деятельности целям и задачам государственной культурной политики;

вносить в профессиональные стандарты и в документы, регулирующие трудовые отношения с работниками культуры, обязательные разделы о соответствии их деятельности целям государственной культурной политики;

создавать в структурах федерального органа исполнительной власти в области культуры, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и органов местного самоуправления в области культуры подразделения, ответственные за регулирование, контроль и оценку соответствия культурной деятельности целям и задачам государственной культурной политики;

предусматривать привлечение к контролю и оценке научно-образовательных организаций, независимых профессиональных экспертов, выдающихся деятелей культуры, отмеченных государственными званиями и наградами, депутатов органов законодательной власти всех уровней, старейшин национальных общин, религиозных организаций и представителей других институтов гражданского общества.

3. В случае неисполнения обязательств, установленных в части два настоящей статьи, руководители федерального органа исполнительной власти в области культуры, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и органов местного самоуправления в области культуры, ответственные за регулирование и контроль соответствия культурной деятельности целям и задачам государственной культурной политики, могут быть привлечены к дисциплинарной ответственности в порядке, предусмотренном трудовым законодательством Российской Федерации.

4. Порядок регулирования и контроля культурной деятельности разрабатывается и утверждается федеральным органом исполнительной власти Российской в области культуры.

**ГЛАВА 5. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ**

**Статья 17. Неприкосновенность культурного наследия.**

Культурное наследие народов Российской Федерации, в том числе культурные ценности, хранящиеся в фондах государственных и муниципальных музеев, архивов и библиотек, картинных галерей, в ассортиментных кабинетах предприятий художественной промышленности и традиционных народных промыслов, включая помещения и здания, где они расположены, не подлежат приватизации.

**Статья 18. Экономическое обеспечение деятельности в области культуры**

1. Государство принимает меры экономического обеспечения сохранения и развития культуры в Российской Федерации, к которым относятся:

бюджетное финансирование сферы культуры;

установление налоговых льгот в области культуры;

предоставление государственных грантов и субсидий в области культуры;

кредитование области культуры;

государственные инвестиции в область культуры;

установление особенностей ценообразования в области культуры;

установление особенностей предоставления услуг в области культуры;

иные меры экономического регулирования.

2. Основой реализации деятельности в области культуры является бюджетное финансирование, которое осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и определяется в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

3. Расходы федерального бюджета на культуру ежегодно устанавливаются федеральным законом о федеральном бюджете на очередной финансовый год на основе норматива минимальной бюджетной обеспеченности этих расходов, устанавливаемого Правительством Российской Федерации.

4. Расходы бюджетов на культуру субъектов Российской Федерации ежегодно устанавливаются законами субъектов Российской Федерации о бюджетах субъектов Российской Федерации на очередной финансовый год на основе норматива минимальной бюджетной обеспеченности этих расходов, определяемого субъектами Российской Федерации.

5. Расходы бюджетов на культуру муниципальных образованийежегодно устанавливаются органами местного самоуправления самостоятельно в соответствии с уставом муниципального образования.

6. В целях привлечения дополнительных финансовых средств для поддержки области культуры государство законодательно регулирует предоставление налоговых и иных экономических льгот и преимуществ, предусматривает систему предоставления налоговых льгот физическим и юридическим лицам, вкладывающим свои средства в развитие области культуры в Российской Федерации. Характер, размеры и порядок предоставления таких льгот определяются законодательством Российской Федерации о налогах и сборах.

7. Финансирование культуры может осуществляться также из иных не запрещенных законодательством Российской Федерации источников.

8. Основы хозяйственной деятельности и финансирования учреждений культуры и культурной деятельности устанавливаются нормативными правовыми актами уполномоченных органов исполнительной власти.

**Статья 19. Источники финансирования учреждений культуры**

Учреждение культуры покрывает свои расходы за счет средств учредителя (учредителей), доходов от собственной деятельности, за счет добровольных пожертвований негосударственных организаций и частных лиц, субсидий, грантов, кредитов и иных разрешенных законодательством Российской Федерации доходов и поступлений.

Учредитель учреждения культуры, созданного в форме бюджетного и автономного учреждения, обеспечивает в полном объеме в соответствии с законодательством Российской Федерации финансирование расходов на содержание, сохранение и пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации, библиотечных, архивных фондов, а также сохранение и использование объектов культурного наследия, переданных бюджетному и автономному учреждению в соответствии с Федеральным законом.

Право учреждения культуры на получение безвозмездных пожертвований (даров, субсидий) от российских и зарубежных юридических и физических лиц, международных организаций не ограничивается, кроме поступлений от тех организаций, деятельность которых ограничена в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Использование финансовых средств осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и уставом учреждения культуры (при наличии).

Государственные и муниципальные учреждения культуры вправе вести приносящую доходы деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, кроме мероприятий, не относящихся к деятельности, предусмотренной уставом.

**Статья 20. Механизмы финансирования учреждений культуры**

1. В целях реализации государственной культурной политики осуществляется государственное финансирование деятельности федеральных, региональных и муниципальных учреждений культуры в соответствии с [бюджетным законодательством](https://demo.garant.ru/#/document/12112604/entry/2) Российской Федерации и с учетом особенностей, установленных настоящим Федеральным законом.

2. Государственное финансирование осуществляется на основе государственного задания на осуществление культурной деятельности, направленной на создание культурных ценностей и/или предоставление культурных благ бюджетными, некоммерческими и коммерческими учреждениям культуры, творческими коллективами и работниками культуры, которое формируется федеральным органом исполнительной власти в области культуры, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, органами местного самоуправления в области культуры в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3. Финансирование государственного задания на создание культурных ценностей и/или предоставление культурных благ осуществляется из средств бюджетной системы, предусмотренных на деятельность в области культуры на соответствующий финансовый год, на основе договора, заключенного органом исполнительной власти в области культуры (заказчиком) с учреждением культуры или работником культуры (исполнителем) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, или путем предоставления субсидий из бюджетной системы в случаях и порядке, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации.

4. Договором на создание культурных ценностей и/или предоставление культурных благ в обязательном порядке предусматривается следующая трехступенчатая система контроля расходования бюджетных средств в период исполнения государственного задания:

на первом этапе осуществляется сдача-приемка предпроектной и бюджетной документации создания культурных ценностей и/или предоставления культурных благ;

на втором этапе осуществляется сдача-приемка проекта создания культурных ценностей и/или предоставление культурных благ, готового к реализации;

на третьем этапе осуществляется сдача-приемка реализованного проекта создания культурных ценностей и/или предоставления культурных благ, готового к распространению.

В случае нарушения законодательства Российской Федерации, допущенного исполнителем на любом из трех этапов реализации государственного задания, указанных в части три настоящей статьи, он обязан устранить нарушения в срок и в порядке, определенные договором. В противном случае учредитель вправе расторгнуть договор.

5. Регламент системы контроля государственного задания на создание культурных ценностей и/или предоставление культурных благ устанавливается федеральным органом исполнительной власти в области культуры с учетом отраслевой специфики.

6. Государственное финансирование не может быть использовано на иные цели, кроме целей, которые предусмотрены федеральным законом и (или) нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации, принимаемыми в соответствии с Федеральным законом о федеральном бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период.

7. Договор на реализацию государственного задания, указанный в части третьей настоящей статьи, не заключается в случае, если учреждение культуры или хотя бы одно лицо, входящее в штатный или нештатный творческий состав, подвергались административному наказанию по статьям 20.3.1–20.3.4 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, - в течение года со дня вступления в законную силу постановления о назначении административного наказания, либо имеют неснятую и непогашенную судимость за совершение преступлений, предусмотренных статьями 207.3, 280.1–280.4, 284.2 Уголовного кодекса Российской Федерации.

8. Оказание финансовой поддержки учреждениям культуры также осуществляется в установленном законодательством Российской Федерации порядке за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и бюджетов муниципальных образований путем предоставления субсидий, грантов, а также финансирования государственных программ в области культуры.

**Статья 21. Цены и ценообразование в области культуры**

Цены (тарифы) на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, учреждения культуры устанавливают самостоятельно.

При организации платных мероприятий учреждения культуры могут устанавливать льготы для несовершеннолетних детей, обучающихся, инвалидов, военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, ветеранов боевых действий. [Порядок](consultantplus://offline/ref=25588E6C3A1B6063313121B62ABC23A58CA0C103ADAEBD491BE8B5527DE34A6BF2FBD2DA1704409625E767A24DCB18D15893D1E20035FE53o2A4K) установления льгот для учреждений культуры, находящихся в федеральном ведении, устанавливается федеральным органом исполнительной власти в области культуры, дляучреждений культуры, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации, - органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, для учреждений культуры, находящихся в ведении органов местного самоуправления, - органами местного самоуправления.

**Статья 22. Оформление, реализация и возврат билетов, абонементов и экскурсионных путевок**

Федеральный орган исполнительной власти в области культуры утверждает в установленном порядке формы билета, абонемента и экскурсионной путевки (в том числе формы электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые учреждением культуры мероприятия как бланки строгой отчетности, содержащие реквизиты билета, абонемента и экскурсионной путевки. Учреждения культуры вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые ими мероприятия.

Билеты, абонементы и экскурсионные путевки, формы и реквизиты которых не соответствуют утвержденным формам и реквизитам, билеты, абонементы и экскурсионные путевки, содержащие исправления, поддельные билеты, поддельные абонементы и поддельные экскурсионные путевки являются недействительными, не дают права на посещение мероприятий и не принимаются к возврату.

Реализация билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые учреждением культуры мероприятия по цене, превышающей цену, указанную в билете, абонементе или экскурсионной путевке, не допускается.

Реализация билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые учреждением культуры мероприятия осуществляется ими самостоятельно и (или) уполномоченными ими физическими лицами, осуществляющими предпринимательскую деятельность без образования юридического лица (индивидуальными предпринимателями), юридическими лицами на основании договоров, заключенных в соответствии с законодательством Российской Федерации с такими организациями или гражданами на основании гражданско-правовых договоров, заключенных с такими организациями (далее - уполномоченные лица).

Учреждение культуры вправе разрешить уполномоченному лицу передавать по договору другому лицу права и обязанности по реализации билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые ими мероприятия. Передача прав и обязанностей по указанному договору другому лицу осуществляется в соответствии с гражданским законодательством. При этом уполномоченное лицо несет ответственность за действия другого лица перед учреждением культуры. Не допускается реализация иными лицами билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые учреждением культуры мероприятия (за исключением однократной продажи гражданином приобретенных им для использования в личных целях билета, абонемента или экскурсионной путевки по цене, не превышающей цены, указанной в билете, абонементе или экскурсионной путевке).

Уполномоченное лицо при реализации билетов, абонементов и экскурсионных путевок вправе взимать плату за оказание покупателю сопутствующих услуг, если иное не предусмотрено договором, заключенным учреждением культуры с уполномоченным лицом. Факт оказания покупателю билета, абонемента или экскурсионной путевки сопутствующих услуг должен быть оформлен в соответствии с законодательством Российской Федерации с обязательной выдачей покупателю документа, подтверждающего оплату сопутствующих услуг. Общая стоимость сопутствующих услуг, оказываемых уполномоченным лицом покупателю билета, абонемента или экскурсионной путевки на проводимые государственным или муниципальным учреждением культуры мероприятия, должна составлять менее 10 процентов цены, указанной в приобретенных билете, абонементе или экскурсионной путевке, если иное не предусмотрено договором, заключенным учреждением культуры с уполномоченным лицом. Федеральный орган исполнительной власти в области культуры утверждает [порядок](consultantplus://offline/ref=25588E6C3A1B6063313121B62ABC23A58DA6C401A8AFBD491BE8B5527DE34A6BF2FBD2DA1704409624E767A24DCB18D15893D1E20035FE53o2A4K) формирования и расчета общей стоимости сопутствующих услуг, оказываемых покупателю билета, абонемента или экскурсионной путевки.

Учреждение культуры вправе реализовывать именные билеты, именные абонементы и именные экскурсионные путевки с учетом требований законодательства Российской Федерации о персональных данных. Именные билеты, именные абонементы и именные экскурсионные путевки дают право на посещение мероприятий только при предъявлении документов, удостоверяющих личность посетителей. [Перечень](consultantplus://offline/ref=25588E6C3A1B6063313121B62ABC23A58DA3CC00ABA9BD491BE8B5527DE34A6BF2FBD2DA1704409624E767A24DCB18D15893D1E20035FE53o2A4K) соответствующих документов устанавливается федеральным органом исполнительной власти в области культуры. При несоответствии сведений о посетителе, указанных в именном билете, именном абонементе или именной экскурсионной путевке, сведениям, содержащимся в предъявляемом документе, или при наличии исправлений в сведениях о посетителе, указанных в именном билете, именном абонементе или именной экскурсионной путевке, посетитель не допускается на мероприятие.

В случае отмены, замены либо переноса проводимого учреждением культуры мероприятия посетителю по его инициативе возмещается в установленном организацией порядке полная стоимость билета организацией либо уполномоченным лицом, у которого был приобретен билет, если договором уполномоченного лица с учреждением культуры на данное уполномоченное лицо возложена обязанность по возмещению полной стоимости билета.

В случае отказа посетителя от посещения проводимого учреждением культуры мероприятия в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью посетителя либо смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным [кодексом](consultantplus://offline/ref=25588E6C3A1B6063313121B62ABC23A58AA2C706AEACBD491BE8B5527DE34A6BE0FB8AD616015E972CF231F30Bo9ACK) Российской Федерации, возврат билета посетителем осуществляется в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством Российской Федерации.

В случае отказа посетителя от посещения мероприятия, проводимого учреждением культуры, по иным причинам, посетитель имеет право при возврате билета, абонемента или экскурсионной путевки:

не позднее чем за десять дней до дня проведения мероприятия получить обратно 100 процентов цены билета, абонемента или экскурсионной путевки;

менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения мероприятия получить обратно не менее 50 процентов цены билета, абонемента или экскурсионной путевки;

менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до дня проведения мероприятия получить обратно не менее 30 процентов цены билета, абонемента или экскурсионной путевки.

В случае отказа посетителя от посещения, проводимого учреждением культуры мероприятия менее чем за три дня до дня проведения мероприятия он вправе не возвращать посетителю стоимость билета, абонемента или экскурсионной путевки.

Для абонементов на проводимые учреждением культуры мероприятия днем проведения мероприятия является день проведения первого предусмотренного абонементом мероприятия.

Билеты, абонементы и экскурсионные путевки (за исключением именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок), реализованные учреждением культуры в рамках специальных программ и акций, предусматривающих особые условия приобретения билетов, абонементов и экскурсионных путевок (в том числе льготы, скидки), по решению учреждения культуры могут не приниматься к возврату.

Учреждение культуры, при возврате посетителем билета, абонемента или экскурсионной путевки на проводимое мероприятие, вправе предложить ему посетить это мероприятие в другое время или посетить другое проводимое учреждением культуры мероприятие, либо вернуть стоимость билета, абонемента или экскурсионной путевки. Возврат посетителю стоимости билета, абонемента или экскурсионной путевки осуществляется учреждением культуры либо уполномоченным лицом, у которого были приобретены билет, абонемент или экскурсионная путевка, если договором уполномоченного лица с учреждением культуры на данное уполномоченное лицо возложена обязанность по возмещению стоимости билета, абонемента или экскурсионной путевки.

В случае отказа посетителей от посещения мероприятий, правила и условия возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок, а также переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые учреждением культуры мероприятия, утверждаются Правительством Российской Федерации.

Учреждения культуры, в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством Российской Федерации, утверждают порядок возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок и переоформления на других лиц (с указанием должностных лиц, осуществляющих такое переоформление) именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые ими мероприятия в случае отказа посетителей от их посещения.

Правительство Российской Федерации вправе при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части, установить [особенности](consultantplus://offline/ref=25588E6C3A1B6063313121B62ABC23A58DA6C504A5ADBD491BE8B5527DE34A6BF2FBD2DA170440972CE767A24DCB18D15893D1E20035FE53o2A4K) отмены, замены либо переноса проводимого учреждением культуры мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые им мероприятия.

**ГЛАВА 6. СОЦИАЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ.**

**Статья 23. Социальные стандарты качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ**

1. В Российской Федерации устанавливаются государственные минимальные социальные стандарты в области культуры – единые на всей территории Российской Федерации требования к объему и качеству бесплатного предоставления определенного вида культурных благ гражданам Российской Федерации на минимально допустимом уровне для обеспечения реализации установленных в Конституции Российской Федерации отдельных социальных гарантий и прав граждан в области культуры. Обеспечение предоставления социальных стандартов качества бесплатного предоставления учреждениями культуры культурных благ финансируется из бюджетов всех уровней бюджетной системы Российской Федерации.

2. Государственные минимальные социальные стандарты качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ, указанные в части первой настоящей статьи, устанавливаются Правительством Российской Федерации.

3. Субъекты Российской Федерации и муниципальные образования могут повышать минимальный уровень социальных стандартов качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ за счет финансирования из бюджета субъекта Российской Федерации и муниципального образования.

4. Негосударственные учреждения культуры, которые предоставляют гражданам культурные блага и оказывают услуги в области культуры, вправе разрабатывать стандарты и правила профессиональной и предпринимательской деятельности в области культуры, при соблюдении обязательных требований к социальным стандартам качества предоставления культурных благ.

**Статья 24. Независимая оценка качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ**

Независимая оценка качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ является одной из форм общественного контроля и проводится в целях предоставления гражданам информации об условиях предоставления учреждениями культуры культурных благ, а также в целях повышения качества их деятельности.

Независимая оценка качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ предусматривает оценку по таким общим критериям, как открытость и доступность информации об учреждениях культуры, комфортность условий предоставления культурных благ, доброжелательность, вежливость работников, удовлетворенность условиями предоставления культурных благ, а также доступность для инвалидов.

Независимая оценка качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ проводится в соответствии с положениями настоящей статьи. При проведении независимой оценки качества условий предоставления культурных благ используется общедоступная информация об учреждениях культуры, размещаемая в том числе в форме открытых данных.

В целях создания условий для проведения независимой оценки качества условий предоставления культурных благ Общественная палата Российской Федерации, общественные палаты субъектов Российской Федерации и общественные палаты (советы) муниципальных образований формируют из числа представителей общественных организаций, созданных в целях защиты прав и интересов граждан, включая общественные объединения инвалидов, общественные советы по проведению независимой оценки качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ, учредителем которых является Российская Федерация, субъекты Российской Федерации, муниципальные образования, а также негосударственными учреждениями культуры, которые предоставляют гражданам культурные блага и оказывают услуги в области культуры.

Перечень учреждений культуры, в отношении которых не проводится независимая оценка качества условий предоставления ими культурных благ, утверждается федеральным органом исполнительной власти в области культуры с предварительным обсуждением на общественном совете.

Показатели, характеризующие общие критерии оценки качества условий предоставления культурных благ, рассматриваемые в рамках настоящей статьи, устанавливаются федеральным органом исполнительной власти в области культуры с предварительным обсуждением на общественном совете.

Состав общественных советов утверждается сроком на три года. При формировании общественных советов по проведению независимой оценки качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ на новый срок осуществляется изменение не менее трети его состава.

В состав общественных советов по независимой оценке качества не могут входить представители федерального органа исполнительной власти в области культуры, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и органов местного самоуправления, общественных объединений, осуществляющих деятельность в области культуры, а также руководители (их заместители) и работники организаций, осуществляющих деятельность в указанной области. При этом общественный совет по независимой оценке качества привлекает к своей работе представителей общественных объединений, осуществляющих деятельность в области культуры, и общественной палаты для обсуждения и формирования результатов такой оценки.

Число членов общественного совета по независимой оценке качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ не может быть менее чем пять человек.

Члены общественного совета по независимой оценке качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ осуществляют свою деятельность на общественных началах.

Независимая оценка качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ проводится общественными советами не чаще, чем один раз в год, и не реже, чем один раз в три года, в отношении одного и того же учреждения культуры.

Результаты независимой оценки условий предоставления учреждениями культуры культурных благ, а также предложения об улучшении качества их деятельности~~,~~ общественные советы по независимой оценке качества представляют соответственно в федеральный орган исполнительной власти в области культуры, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, органы местного самоуправления в области культуры.

Поступившая информация о результатах независимой оценки качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ подлежит обязательному рассмотрению указанными органами в течение одного месяца с даты ее поступления и учитывается ими при выработке мер по совершенствованию деятельности учреждений культуры и оценке деятельности их руководителей.

Информация о результатах независимой оценки качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ размещается соответственно федеральным органом исполнительной власти в области культуры, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, органами местного самоуправления в области культуры на официальных сайтах в сети «Интернет».

Состав информации о результатах независимой оценки качества условий предоставления учреждениями культуры культурных благ, включая единые требования к такой информации и  порядок ее размещения на официальном сайте учреждений культуры в сети «Интернет», определяются федеральным органом исполнительной власти в области культуры.

**ГЛАВА 7. ИНФОРМАЦИОННАЯ ОТКРЫТОСТЬ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ**

**Статья 25. Информационная открытость субъектов культурной политики**

1. Субъекты культурной политики и учреждения культуры, в том числе коммерческие и некоммерческие организации, индивидуальные предприниматели (физические лица, осуществляющие предпринимательскую деятельность без образования юридического лица), осуществляющие культурную деятельность и распространение культурных благ, обеспечивают открытость и доступность информации о своей деятельности. Перечень информации определяет федеральный орган исполнительной власти в области культуры.

2. Информация, указанная в части первой настоящей статьи, размещается на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, органов местного самоуправления и учреждения культуры в сети «Интернет» в порядке и в соответствии с требованиями к содержанию и форме ее предоставления, установленными федеральным органом исполнительной власти в области культуры.

3. Федеральный орган исполнительной власти в области культуры, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры, органы местного самоуправления в области культуры и учреждения культуры обеспечивают техническую возможность выражения мнений получателями услуг о качестве условий оказания услуг учреждением культуры на своих официальных сайтах в сети «Интернет».

4. Учреждения культуры, осуществляющие культурную деятельность и распространение культурных благ, размещают на своих официальных сайтах в сети «Интернет» информацию (при наличии):

об установленных ценах на билеты, абонементы и экскурсионные путевки на проводимые мероприятия;

о лицах, уполномоченных на реализацию билетов, абонементов и экскурсионных путевок на мероприятия, о других лицах, которым уполномоченными лицами переданы права и обязанности по реализации билетов, абонементов и экскурсионных путевок, включая сведения о сайтах в сети «Интернет», через которые указанными лицами осуществляется реализация таких билетов, абонементов и экскурсионных путевок, а также информацию о максимальной стоимости технологически обусловленных (необходимых) и неразрывно связанных с реализацией билетов, абонементов и экскурсионных путевок услуг по бронированию, формированию в электронной форме и (или) печати на бумажном носителе билетов, абонементов или экскурсионных путевок, по информированию покупателей о проводимых мероприятиях, об отмене, замене и (или) переносе мероприятий и иных информационно-консультативных услуг (далее - сопутствующие услуги), оказываемых покупателям билетов, абонементов и экскурсионных путевок указанными лицами;

о формах, реквизитах и элементах оформления билетов, абонементов и экскурсионных путевок на проводимые учреждением культуры мероприятия;

о лицах, на которые возложена обязанность по возмещению посетителю полной стоимости билета, о лицах, на которые возложена обязанность по возврату посетителю стоимости билета, абонемента или экскурсионной путевки;

о мероприятиях, посещение которых осуществляется при предъявлении документов, удостоверяющих личность посетителя, в том числе документов, удостоверяющих личность иностранного гражданина или лица без гражданства, с указанием сведений о посетителе (фамилии, имени и отчества) в билете, абонементе и экскурсионной путевке (далее - именной билет, именной абонемент и именная экскурсионная путевка), в случае реализации учреждением культуры именных билетов, именных абонементов, именных экскурсионных путевок;

о предусматривающих особые условия приобретения билетов, абонементов, экскурсионных путевок (в том числе льготы, скидки) на проводимые учреждением культуры мероприятия, о специальных программах и акциях, включая информацию о праве учреждения культуры не принимать к возврату приобретенные в рамках данных специальных программ и акций билеты, абонементы и экскурсионные путевки;

о порядке возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок, в том числе именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок, на проводимые учреждением культуры мероприятия.

**ГЛАВА 8. ТВОРЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ**

**Статья 26. Творческие союзы**

Творческие союзы - общероссийские общественные организации, отраслевые ассоциации и иные объединения работников культуры и искусства, действующие на основе принципов законности, добровольности, самостоятельности, равноправия и гласности.

Творческие союзы способствуют реализации государственной культурной политики, развитию творческого потенциала и творческой инициативы граждан в области культуры, содействию в создании, распространении и (или) популяризации культурной деятельности и культурных благ, осуществляют поддержку членов творческих союзов, руководствуясь принципами укрепления культурного суверенитета Российской Федерации, сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

**ГЛАВА 9. КУЛЬТУРНЫЕ ОБМЕНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ С ЗАРУБЕЖНЫМИ СТРАНАМИ**

**Статья 27. Субъекты международных культурных обменов**

Российская Федерация содействует расширению круга субъектов международных культурных связей, поощряет самостоятельное прямое участие в культурных обменах частных лиц, учреждений культуры.

**Статья 28. Политика и приоритеты международных культурных обменов**

Целью государственной культурной политики на международном уровне является повышение роли России в мировом гуманитарном, культурном, научном и образовательном пространстве путем формирования на международной арене образа Российского государства как хранителя и защитника традиционных общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Содержание международных культурных обменов Российской Федерации определяется федеральными государственными программами, соглашениями Российской Федерации с другими государствами.

К числу приоритетных направлений международных культурных обменов Российской Федерации относятся совместная культурная деятельность и распространение культурных благ; реставрация уникальных памятников истории и культуры; подготовка кадров в области культуры и искусств; создание и внедрение новых технологий, технических средств, оборудования для культурной деятельности и распространения культурных благ; обмен образовательными программами, методическими материалами и учебно-научной литературой.

**Статья 29. Культурное сотрудничество с соотечественниками за рубежом**

Российская Федерация:

оказывает поддержку соотечественникам, проживающим за рубежом, в осуществлении их прав, обеспечении защиты их интересов и сохранении общероссийской культурной идентичности;

поддерживает связи с зарубежными соотечественниками и их потомками;

организует культурные центры, сотрудничает с землячествами, проводит совместные мероприятия, руководствуясь принципом признания традиционных общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

**Статья 30.** **Поддержка и продвижение русского языка в качестве языка международного общения за рубежом**

Российская Федерация осуществляет поддержку и продвижение русского языка за рубежом, в том числе:

оказывает методическую и методологическую поддержку зарубежным школам, в которых осуществляется обучение русскому языку;

организует проведение образовательных мероприятий в области культуры, таких как олимпиады по русскому языку и русской литературе (классической и современной), мастер-классы на русском языке по музыке, живописи, балету, зодчеству;

поддерживает организацию переводов на иностранные языки произведений русской литературы и разработку русскоязычных интернет-платформ и онлайн-сервисов для общения и обучения.

**Статья 31. Российские культурные и исторические ценности за пределами Российской Федерации**

Российская Федерация осуществляет целенаправленную политику по возвращению незаконно вывезенных с ее территории культурных ценностей.

Все незаконно вывезенные за рубеж культурные ценности, признанные культурным достоянием народов Российской Федерации, подлежат возвращению на Родину, независимо от их нынешнего местонахождения, времени и обстоятельств вывоза.

Государство разрабатывает и осуществляет меры по сохранению культурного наследия народов Российской Федерации, захоронений соотечественников, находящихся в зарубежных странах.

**Статья 32. Культурные центры за рубежом**

Российская Федерация является правопреемником и продолжателем СССР во владении и использовании культурных центров и иных субъектов культурной деятельности за рубежом, обеспечивает их содержание и использование, в том числе совместно с другими государствами; содействует юридическим и физическим лицам в использовании их собственности за рубежом в культурных целях, поощряет открытие культурных центров республик в составе Российской Федерации за рубежом; создает культурные центры в государствах - бывших союзных республиках СССР.

**Статья 33. Участие в международных организациях культуры**

На территории Российской Федерации могут создаваться филиалы и другие структуры международных культурных фондов и организаций, за исключением организаций, чья деятельность на территории Российской Федерации ограничивается законодательством. Юридические и физические лица имеют право вступления в международные организации культуры в соответствии с порядком, определенным их уставами. Субъекты культурной политики Российской Федерации имеют право вовлечения в свои ряды иностранных членов, а также самостоятельного распоряжения целевыми поступлениями от иностранных государств, международных организаций и частных лиц на цели, соответствующие принципам развития культурного суверенитета Российской Федерации и сохранения традиционных ценностей посредством культуры.

**ГЛАВА 10. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ**

**Статья 34. Ответственность за нарушение законодательства о культуре**

Ответственность за нарушение законодательства о культуре устанавливается законодательством Российской Федерации.